



Aquarian Age
Construction Deck
狗神煌 構築済デッキ
MAIN CHARACTER
[明音 鈴]
Akane Rin

MAIN CHARACTER AKANE RIN

[構築済デッキとは]

構築済デッキは、すぐに遊べるように収録カードを調整した、お手軽かつ強力なデッキだ。「スタンダードスタイル」と「エクストリームスタイル」の両方に対応しているので、このデッキでほとんどの大会に参加することができるぞ。

このデッキで遊べば、アクエリアンエイジの遊びかたは完璧にマスターすることができる。しかも、カードを入れ替えるとさらに強いデッキに生まれ変わるので。このデッキで腕を磨き、君だけの最強デッキに育てあげよう！

[デッキの特徴]

このデッキは、攻撃得意とするE.G.O.のブレイクカード『体育会系女子中学生“明音 鈴”』を中心に、相手プレイヤーにどんどんアタックして勝利をつかむ、シンプルで攻撃的なデッキだ。

キーカードである『体育会系女子中学生“明音 鈴”』は、アタック宣言したときだけ攻撃力がUPする能力と、ガードされても相手本体にダメージを与える「ベネトレイト」というスキルを持っている。この2つの能力を生かして、ガードされてもかまわずにアタックを繰り返し、敵本体にダメージを与えていこう。

ただし“明音 鈴”には、耐久力が4しかないという弱点がある。バトルで倒されないように、イニシアチブを与えたり、捨て札をキャンセルできるスキルや特殊能力を活用して、攻め込む“明音 鈴”を守ることが重要だ。

[切り札はこのカードたちだ]



体育会系女子中学生
“明音 鈴”

このカードは、攻撃に特化した能力ばかりを持つブレイクカードだ。
まずこのキャラクターがアタック宣言すると、バトルが終わるまで、あるいはダメージ判定が終わるまで、攻撃力が4UPする。このキャラクターはガードを突き抜けて敵本体にダメージを与える「ベネトレイト」のスキルも持っているので、アタックするだけで敵に大ダメージを与えることができるぞ！
エフェクトの効果を受けないため、敵の妨害を受けにくいのも魅力。ひたすらアタックしよう！

中学生エース！



生徒会長
“相楽 香津貴”

このデッキのメイン分類アイコンである、を大幅に強化してくれるブレイクカードだ。
このカードが支配エリアにいるだけで、支配エリアにいるすべてのを持つキャラクターが、精神力+1され、シールド、オフェンシブ、ディフェンシブを持った状態になるぞ。また、パワー1枚をダメージ置き場に置くことで、味方の捨て札をキャンセルできる能力もある。

これさえあれば、バトルで負ける心配はしなくていい。“明音 鈴”をどんどんアタックさせよう！

生徒会長の命令は、絶対です！



セーラー・スーツ

このカードを上手く使うと、ゲーム序盤で必要なキャラクターカードを、確実に場に出すことができる。

自分のメインフェイズ開始時、手札またはダメージ置き場にこのカードがあるなら、このカードを捨て札置き場に送ってもいい。もしそうした場合、デッキの中を見て、場に出したいE.G.O.のキャラクターを一枚選ぼう。こうすると、デッキから選んだキャラクターカードを、自分の勢力エリアのアクティブキャラクターにできるのだ。

あとはパワーカードフェイズで支配するなり、ブレイクするなりお好きにどうぞ♪

学生さんいらっしゃい！



グラデュエーション

“明音 鈴”や“相楽 香津貴”など、どうしても出したいキャラクターやブレイクが、ダメージ置き場や捨て札置き場に行ってしまった、このカードの出番だ。ダメージ置き場と捨て札置き場から、を持つカードを1枚ずつ手札に加えられるぞ。

しかもこのカードを使ったターンは、を持つキャラクターをブレイクした場合、ブレイクのコストが手札に戻ってくる。

デッキのエースをブレイクしたら、手札に戻ってきたコストをパワーカードとしてセット。次ターンから一気に攻撃をかけよう！

会いたいあのコに
かならず会える！



アクエリアンエイジ
Trading Card Game
Illustration: 犬神煌

AQUARIAN AGE CONSTRUCTION DECK

[ゲームの進め方]

1ターン目

1ターン目の目標は、「ドロー+1」を持つキャラクターを支配することと、「▼」を持つキャラクターを勢力エリアに出すことだ。「ドロー+1」を持つキャラクターを支配すれば、デッキから引ける手札の枚数が増えて有利だし、▼を持つキャラクターを勢力エリアに出せば、次のターンからキャラクターカードが出てくる可能性があるからだ。

まずは勢力エリアに出しつぶしにする▼持ちのキャラクターをセット。次に「ドロー+1」キャラをセットしよう。さらに、精神力0で「チャージ」を持つキャラクターを、「ドロー+1」のキャラクターと違う勢力エリアに置ければベスト。

パワーカードフェイズになら、ドロー+1を持つキャラクターに手札をセットして支配し、ターン終了となる。なおこのとき、パワーカードにした手札の内容を覚えておこう。あとで「グラデュエーション」などで回収できる可能性があるぞ！

2ターン目

ドロー終了後の勢力フェイズに、▼をもつキャラクターがアタックしてくれるので、ガードせず本体で受けたダメージ判定を行おう。キャラクターカードがいたらラッキー！ 手札を消費せずにキャラクターをセットすることができた。「セーラー・スーツ」が出たらもっとラッキー！ メインフェイズが始まると同時に、ダメージ置き場の「セーラー・スーツ」を捨てられれば、E.G.O.のキャラクターカードをデッキから呼び出すことができる。支配しやすい「SP女子高生」を持ってくるのがオススメだ。ちなみに“明音 鈴”や“相楽 香津貴”がダメージ置き場に出ても心配はない。あとで「グラデュエーション」で回収できるぞ。

メインフェイズが始まったら、勢力エリアの▼持ちのキャラクターを「ハイド少女」でブレイク。パワーカードフェイズに入って「SP女子高生」を支配し、パワーカードを合計3~4枚までセットしてターン終了。これで“明音 鈴”登場の準備は整った！

目ざせこのカタチ！

「体育会系女子中学生“明音 鈴”」と「生徒会長“相楽 香津貴”」の両方を出した状態が、デッキの理想型だ。手札がない場合は「グラデュエーション」でダメージ置き場や捨て札置き場から回収してブレイク。パワーカードをたっぷりつけておこう。また、シンクロのスクリプトを使ったサポート要員（下のスーパーコンボ参照）として「SP女子高生」「星降学園バンドダンス＆コーラス担当」も支配しておきたい。

あとは“明音 鈴”に「生徒会長迅速執行部」を使用してアタック！ 敵が手強いときは、「相楽 香津貴」の「捨て札をキャンセルする能力」や、ファストカード「パリアクラッカーキック」でバトルを支援しよう。敵のエースを倒して、敵本体を“明音 鈴”的ボネットレイドで叩きまくれば勝利はすぐそこだ！

1ターン目



ダメージ置き場



ダメージ置き場



捨て札置き場



2ターン目



ダメージ置き場



ダメージ置き場



ダメージ置き場

勢力エリア

支配エリア

【うなれスーパーコンボ!!】

Aquarian Age Construction Deck

“鈴の音大行進”コンボ

体育会系女子中学生“明音鈴”



ダメージ置き場



デッキ置き場

捨て札置き場

体育会系女子中学生“明音鈴”



ダメージ置き場

パリアクラッカーキック

DECK RECIPE

No.0455	テレバシー	2
No.0636	新米ウェイトレス	2
No.0706	原チャリ女子高生	2
No.0921	ブライトマインド	1
No.1318	グラデュエーション	3
No.1590	SP女子高生	4
No.1595	バイト少女	4
No.1764	星降学園バンドダンス＆コーラス担当	4
No.1907	腐女子	4
No.2070	メガネっ子エスパー	2
No.2073	生徒会長“相楽 香津貴”	1
No.2182	八咫鳥女子中学生	2
No.2322	ウェイトレス	4
No.2419	体育会系女子中学生“明音 鈴”	1
No.2522	セーラー・スーツ	4
No.2696	パリアクラッカーキック	1
No.2783	おばけ屋敷バイト	4
No.2912	生徒会迅速執行部	3
No.PR304	体育会系女子中学生“明音 鈴”	1
No.PR305	体育会系女子中学生“明音 鈴”*	1

*VF仕様。
※PR305はノーマルと金箔押しカードバージョンの2種あります。

イナヅマ“鈴”キック！コンボ

バーマネントカードで耐久力を9以上に上げているキャラクターや、バインドXのスキルでしぶと生き残る敵エースには、必殺の「パリアクラッカーキック」でとどめを刺そう。

「パリアクラッカーキック」は、バトル相手のバーマネントカードを捨て札、スキルを無効化、相手が使ったプロジェクト、ファスト、エフェクトの無効化という効果で、キャラクターの能力を底上げするものを片づけ打ち消すことができる。

支援を無効化して本来の能力になれば、「明音 鈴」の攻撃に耐えられる敵はまずいない。これでも攻撃力が足りない場合は「生徒会迅速執行部」を併用し、徹底的に叩きつぶすべし！

アクエリアンエイジオフィシャルホームページ

<http://www.aquarian-age.org/>